

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Voyevoda, Symphonic Ballad, Op. 78

Clarinetto I in A.

**Allegro. vivacissimo. A** 12

16 *ppp* *poco cresc.* *p poco cresc.*

**B** *mp poco a poco cresc.* *mf cresc.* *ff ff marcato*

**C** *marcato* *fff marcatissimo* 15

**D** 12 **E** *pp cresc. poco a poco*

*ff*

*cresc.* *ff*

**F** *ff*

**G** *ff marcato*

*sempre ff* *sempre ff*

Tchaikovsky — Voyevoda  
 Clarinetto I in A.

*marcato*

*fff*

*sf p* *p*

*mf dim.* *p > pp* 12

K 22 *p > pp* *p > pp* *ppp* *ppp* *ppp*

*poco cresc.*

*mf* *poco riten.*

Moderato a tempo I. *animando* *rubatissimo.* 5 *poco a poco* M 3 3 Più mosso.

*>mf* *mf* *mp* *p* Solo. 1

2 *riten. poco a poco* Solo. *pp* *pp* Moderato. 2

*poco animato* *poco riten.* 3 3 1 2 *pp < f > p* *pp < mp > p* N Tempo I. 3 3 3

*mp* *p* *più f*

## 3

animando  
 3  
 mf  
 Tempo I. 2 accelerando  
 pp 3 p mf riten. p  
 0 riten. molto  
 Moderato sostenuto.  
 p mf pp mp nf 3  
 poco riten. p mp mf  
 PTempo precedente.  
 animando  
 Allegro moderato.  
 p 4 pp f 4 pp  
 f = p mp mf riten.  
 Moderato come prima.  
 Moderato con moto.  
 mp p stringendo  
 animando  
 R cresc. mf f p S  
 riten. Tempo I.  
 animando

Tchaikovsky — Voyevoda  
 Clarinetto I in A.

**Allegro giusto.**

*ff*

*p string. e cresc. poco a poco*

**Moderato.**

*f cresc.*

*mf*

*poco cresc.*

*ff* *p* *f* *p* *f* *p*

*acceler.*

*f* *p* *fz* *p* *fz* *p* *fz* *p*

*rit.* **Allegro vivacissimo.** 10

*pp* *ppp* *pp* *ppp*

*pp* *ppp* *ppp*

*4 string. V* *4 ppp*

**Tempo I.**

*pppp* *fff* *ff*

6 X 8 Y 14

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Voyevoda, Symphonic Ballad, Op. 78

Clarinetto II in A.

**Allegro vivacissimo.**

6

A *ppp* 11

B *poco a poco cresc.*  
*mp* *mf cresc.* *ff marcato*

C *fff marc.* 5

D *ppp* 11

E *pp cresc.* *poco a poco* *ff*

F *ff cresc.*

G *ff marcato* *sempre ff*

## Clarinetto II in A.

sempre *ff* marc.  
 marc.  
*fff*  
*ffp* *p*  
 12 K 22 2 2  
*mf dim.* *p* *pp* *p* *pp*  
 2 L *ppp* *ppp* *ppp* poco cresc.  
 poco riten. *mf*  
 Moderato a tempo I. animando  
 rubatissimo. 4 poco a poco M 3 Più mosso.  
 6 3 *f* *mf* *mf*  
 6 riten. poco a poco  
 10  
*mp* *p*

## Clarinetto II in A.

3

**Moderato. poco animato poco riten. Tempo I. animando riten. Tempo I. accelerando riten.**

2 2 4 N 2 2 2 3 7 2

**Tempo I. acceler. 0 riten. molto Moderato sostenuto.**

3 3 3 *pp* *mp* *mf*

*p* *mp* *mf*

*poco riten.* **P Tempo precedente.**

*f* *animando* *mf*

**Allegro moderato.**

*p* 4 *pp*

*f* *pp* *f* *p* *mp*

*rit.* *pp* **Moderato come prima.**

*mf* *string.* *mp*

**Moderato con moto.**

*p* *p*

**animando riten. Tempo I. cresc. mf animando**

*f* *p* *S*

Tchaikovsky — Voyevoda  
 Clarinetto II in A.

**Allegro giusto.**

*ff*

*string. e cresc. poco a poco*

*p*

**Moderato.**

*f cresc.*

*ff*

*p*

*poco cresc.*

*mf*

*ff*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*acceler.*

*f*

*p*

*fz*

*fz*

*p*

*p*

*fz*

*fz*

**Allegro vivacissimo.**

*p*

*2*

*riten.*

*2*

*fz*

*p*

*pp*

**13 U 12**

*stringendo V*

*4*

*ppp*

**Tempo I.**

*pppp*

*fff*

*fff*

**6 X 8 Y 14**

*ff*



Peter Ilyich Tchaikovsky  
Voyevoda, Symphonic Ballad, Op. 78

**Clarinetto basso in B.**

**Allegro vivacissimo.**

**Allegro vivacissimo.**

**4**

**1**

**ppp**

**A**

**11**

**poco**

**pp**

**cresc.**

**poco cresc.**

**B**

**poco a poco cresc.**

**p**

**mp**

**mf cresc.**

**C**

**ff**

**ppp**

**D**

**11**

**E**

**cresc.**

**pp**

**poco a poco**

**ff**

**F**

**ff**

**cresc.**

**G**

**marcato**

**ff**

Clarinetto basso in B.

*marcato*  
*sempre ff*  
*marcato*  
*marcato*  
*fff*  
*ffp*  
*p*  
*ff*  
*mf*  
*p*  
*pp*  
*12*  
*Kfina espressivo, quasi parlando*  
*4*  
*p*  
*pp*  
*15*  
*L 10*  
*mf*  
*poco riten.*  
*Moderato a tempo I. rubatissimo.*  
*4*  
*animando poco a poco*  
*M 3*  
*Più mosso.*  
*6*  
*3*  
*f*  
*mf*  
*mf*  
*riten. poco a poco*  
*6*  
*mp*  
*p*  
*pp*

## Clarinetto basso in B.

**Staff 1:** *Moderato.* *pp* *pp* *pp* *f* *p* *pp*

**Staff 2:** *poco animato* *poco riten.* *Tempo I.* *animato* *pp* *riten.* *p* *più f* *dim.*

**Staff 3:** *Tempo I.* *p* *pp* *accelerando*

**Staff 4:** *poco cresc.* *pp* *mf* *riten.* *Tempo I.* *p*

**Staff 5:** *acceler.* *mf* *rit. molto*

**Staff 6:** *dim.* *Moderato sostenuto.* *p* *mf* *mp* *p*

**Staff 7:** *poco riten.* *Tempo precedente.* *f*

**Staff 8:** *animando*

**Staff 9:** *Allegro moderato.* *p* *f*

**Staff 10:** *p*

**Staff 11:** *f* *p* *mp* *riten.* *mf*

**Staff 12:** *Moderato come prima.* *string.* *Moderato con moto. animando* *p* *2* *3*

## Clarinetto basso in B.

**R 2** *riten.* **Tempo I.** *animando*

*mf* *f* *mp* *p*

**S** **Allegro giusto.**

*mf* *ff* *stringendo e cresc. poco a poco*

*p* **Moderato.**

*f cresc.* *ff* *p*

**T**

*f* *p* *f* *p* *ff* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

*acceler.* *riten.*

**Allegro vivacissimo.** **3** *mf* *ma espressivo quasi parlando a voce bassa*

*fz* *p* *ppp* *sempre* *ppp* *1* *6*

**U** *string. V* *2 ppp* *ppp* **Tempo I.** *fff* *fff*

**X** *2* *2* **Y** *2*

*ff* *ff* *pp* *morendo* *ppppp*